

CORSI SUPERIORI DI STUDI ROMANI 2021

SETTEMBRE

13 SETTEMBRE 2021 ORE 16:30

L'immagine di Roma capitale nella letteratura del mondo

1. L'ultima Roma papale

MARCELLO TEODONIO (Centro Studi G.G. Belli)

15 SETTEMBRE 2021 ORE 16:30

L'immagine di Roma capitale nella letteratura del mondo

2. L'immagine di Roma tra scapigliatura, simbolismo e naturalismo

MARCELLO TEODONIO (Centro Studi G.G. Belli)

20 SETTEMBRE 2021 ORE 16:30

Trilussa testimone del 900

2. Trilussa testimone del primo ventennio del '900

CLAUDIO COSTA (Accademico dell'Arcadia)



27 SETTEMBRE 2021 ORE 16:30

Trilussa testimone del 900

2. Trilussa testimone del ventennio fascista

CLAUDIO COSTA (Accademico dell'Arcadia)

29 SETTEMBRE 2021 ORE 16:30

La Roma velata: cospiratori e cospiratrici nel Risorgimento romano

CLAUDIO PETRILLO (Università di Roma "Tor Vergata")



OTTOBRE

4 OTTOBRE 2021 ORE 16:30

LETTURE BELLIANE 2021

BELLI ITALIANO

Le poesie del periodo romanesco

1. Le poesie scritte tra il 1828 e il 1837

MARCELLO TEODONIO (Centro Studi G.G. Belli)

6 OTTOBRE 2021 ORE 16:30

Roma Capitale tra storia e letteratura

1. In margine al centocinquantenario: dalla Breccia di Roma alla proclamazione di Roma capitale

MARINA FORMICA (Università di Roma “Tor Vergata”)

11 OTTOBRE 2021 ORE 16:30

Repubblica Romana o Repubblica Italiana?

LUCA CONIGLIO (Università di Roma “Tor Vergata”)



13 OTTOBRE 2021 ORE 16:30

Roma Capitale tra storia e letteratura

2. *Roma “segreta”: l’Urbe nella letteratura noir ottocentesca*

MARINA FORMICA (Università di Roma “Tor Vergata”)

20 OTTOBRE 2021 ORE 16:30

1850-1950 ROMA OPERAIA

1. *Immagini e voci di una capitale atipica.*

MARINA GIORGINI E ANNA MARIA PANZERA (storiche dell’arte)

25 OTTOBRE 2021 ORE 16:30

LETTURE BELLIANE 2021

BELLI ITALIANO

Le poesie del periodo romanesco

2. *Le poesie scritte tra il 1838 e il 1847*

MARCELLO TEODONIO (Centro Studi G.G. Belli)



27 OTTOBRE 2021 ORE 16:30

1850-1950 ROMA OPERAIA

2. Testaccio: un caso di studio.

MARINA GIORGINI E ANNA MARIA PANZERA (storiche dell'arte)

NOVEMBRE

3 NOVEMBRE 2021 ORE 16:30

150 anni di iscrizioni di Roma Capitale: il latino delle case

ANTONINO NASTASI (Dottore di ricerca in Studi Umanistici)

8 NOVEMBRE 2021 ORE 16:30

Il cardinale Teodolfo Mertel: un giurista alla corte di Pio IX

1. Mertel e le riforme legislative dello Stato Pontificio

SANDRO NOTARI (Università di Roma "Tor Vergata")



10 NOVEMBRE 2021 ORE 16:30

Il cardinale Teodolfo Mertel: un giurista alla corte di Pio IX

2. *Mertel e la raccolta ufficiale degli statuti comunali dello Stato Pontificio*

SANDRO NOTARI (Università di Roma “Tor Vergata”)

Conferenze realizzate di concerto con la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali di Roma Capitale.

15 NOVEMBRE 2021 ORE 16:30

Roma Capitale, la Pinacoteca Capitolina e la nascita della moderna storia dell’arte

a cura di SERGIO GUARINO (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali di Roma Capitale)

16 NOVEMBRE 2021 ORE 16:30

Le trasformazioni urbanistiche di Roma Capitale e le testimonianze medioevali: scoperte e demolizioni

a cura di DANIELA SGHERRI (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali di Roma Capitale)



17 NOVEMBRE 2021 ORE 16:30

L'archeologia nei primi decenni di Roma Capitale

a cura di RITA VOLPE (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali di Roma Capitale)

18 NOVEMBRE 2021 ORE 16:30

“Un invidiabile parco degno di Roma”. La politica del verde pubblico per la nuova Capitale tra il 1871 e il 1909

a cura di ALESSANDRO CREMONA (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali di Roma Capitale)

19 NOVEMBRE 2021 ORE 16:30

“Villa Borghese al Popolo Romano”. La vocazione pubblica della Villa Pinciana: personaggi, eventi e trasformazioni a cavallo tra XIX e XX secolo.

a cura di SANDRO SANTOLINI (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali di Roma Capitale)

